**Вниманию слушателей курсов!**

* Курсы повышения квалификации являются публичным мероприятием, на котором ведется фото и видеосъемка с целью дальнейшего использования фото и видеоматериалов на официальном сайте организатора www.gbschool.ru, а также в официальных группах организатора в социальных сетях.
* Фото и видеосъёмка слушателями курсов запрещена.
* Освоение программы курсов в дистанционном формате проводится с помощью платформы WEBINAR.RU. Ссылка на подключение будет предоставлена при регистрации.
* Для оперативного решения организационных вопросов будет создана специальная группа.

**Расписание курсов повышения квалификации:**

**29 января (понедельник)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Время | Местопроведения | Содержание |
| 1. | 10.00 – 10.45 | Центральный зал | Вступительное слово директора Колледжа Заслуженного работника культуры Костромской области **Вешкиной Марии Юрьевны,** показ студентов колледжа. |
| 2. | 11.00 – 12.30 | Зал РНБК | **Мастер-класс** «Региональные особенности танцевальной культуры народа мари».*Преподаватель* **Асмаев Славик Михайлович.**Заслуженный артист РФ, народный артист Республики Марий Эл, руководитель ансамбля «Марий Эл» |
| 3. | 13.00 – 14.30 |
| 4. | 14.45 – 15.45 |
| 5. | 16.00 – 16.30 | Зал РНБК | **Круглый стол:** методический разбор представленного на мастер-классе танцевального материала. |

**30 января (вторник)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Время | Местопроведения | Содержание |
| 1. | 11.00 – 12.30 | Зал РНБК | **Мастер-класс** «Хакасский танец, как средство сохранения и развития хакасской традиционной культуры»*Преподаватель* **Тинникова Анна Ивановна.**Главный балетмейстер - постановщик театрализованных представлений Республики Хакасия. Преподаватель высшей квалификационной категории в музыкальном колледже ИФИ ФГБОУ ВО «Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова». |
| 2. | 13.00 – 14.30 |
| 3. | 14.45 – 15.45 |
| 4. | 16.00 – 16.30 | Зал РНБК | **Круглый стол:** методический разбор представленного на мастер-классе танцевального материала. |

**31 января (среда)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Время | Местопроведения | Содержание |
| 1. | 11.00 – 12.30 | Зал РНБК | **Мастер-класс** «Основныеособенности танцевальнойкультуры народов Башкирии. Наследие Файзи Адгамовича Гаскарова»*Преподаватель* **Аюпов Ильнур Рафикович.**Заслуженный артист Республики Башкортостан. Репетитор мужского состава ГААНТ им. Ф.Гаскарова. Педагог высшей категории БХК им. Р.Нуреева. Балетмейстер-постановщик. |
| 2. | 13.00 – 14.30 |
| 3. | 14.45 – 15.45 |
| 4. | 16.00 – 16.30 | Зал РНБК | **Круглый стол:** методический разбор представленного на мастер-классе танцевального материала. |

**1 февраля (четверг)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Время | Местопроведения | Содержание |
| 1. | 11.00 – 12.30 | Зал РНБК | **Мастер-класс** «Основные особенности адыгской танцевальной культуры".*Преподаватель* **Цопанов Алан Харитонович.**Заслуженный артист РСО-Алания, Заслуженный артист республики Южная Осетия, Заслуженный артист республики Ингушетия. |
| 2. | 13.00 – 14.30 |
| 3. | 14.45 – 15.45 |
| 4. | 16.00 – 16.30 | Зал РНБК | **Круглый стол:** методический разбор представленного на мастер-классе танцевального материала. |

**2 февраля (пятница)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Время | Местопроведения | Содержание |
| 1. | 11.00 – 12.30 | Зал РНБК | **Мастер-класс** «Характер, манера, особенности лексики в казачьем танце».*Преподаватель* **Умяров Ильдар Равильевич.**Балетмейстер, художественный руководитель Ансамбля песни и танца «Казачий Хутор» (г. Нижний Новгород) |
| 2. | 13.00 – 14.30 |
| 3. | 14.45 – 15.45 |
| 4. | 16.00 – 16.30 | Зал РНБК | **Круглый стол:** методический разбор представленного на мастер-классе танцевального материала.Подведение итогов курсов повышения квалификации, вручение удостоверений. |